

Ընդունված է՝
Կոլեգիալ կառավարման
խորհրդի նիստին
արձանագր. թիվ 3

20 փետրվար 2020 թ.



20 փետրվար 2020 թ.

Ն.Ա.Մուրադյան

**<<ԱՐՄԱՎԻՐԻ ԱՐՎԵՍՏԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՔՈԼԵՉ>> ՊՈԱԿ-ի
ՈՒՍԱՆՈՂՆԵՐԻ ԳԻՏԵԼԻՔՆԵՐԻ,
ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ և ՀՄՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ
ԳՆԱՀԱՏՄԱՆ ԿԱՆՈՆԱԿԱՐԳ**

1. Հղումներ

1. ՀՀ կրթության մասին օրենք
2. ՀՀ նախնական մասնագիտական /արհեստագործական/ և միջին մասնագիտական կրթության մասին օրենք
3. ՀՀ նախնական մասնագիտական /արհեստագործական/ և միջին մասնագիտական կրթական ծրագրեր իրականացնող ուսումնական հաստատություններում ուսումնառությունն անավարտ թողած անձի ուսանողական իրավունքի վերականգնման կարգ
/ՀՀ կրթության և գիտության նախարարի 2011 թ. դեկտեմբերի 5-ի N 1278-Ն հրամանի/
4. ՀՀ նախնական մասնագիտական /արհեստագործական/ և միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների պետական ամփոփիչ ստուգման կազմակերպման ու անցկացման մասին կարգ
/ՀՀ ԿԳ Ն 2006 թ հուլիսի 21-ի թիվ 638-Ն հրաման/
5. <<Արմավիրի արվեստի պետական քոլեջ>> ՊՈԱԿ-ի կանոնադրություն
6. . <<Արմավիրի արվեստի պետական քոլեջ>> ՊՈԱԿ-ի Ներքին կարգապահական կանոններ

2 Ընդհանուր դրույթներ

2.Սույն կանոնակարգը սահմանում է <<Արմավիրի արվեստի պետական քոլեջ>> ՊՈԱԿ-ի ուսանողի գիտելիքի, կարողությունների և հմտությունների ընթացիկ, կիսամյակային և վերջնական ստուգման և գնահատման կանոնները:

3. Գնահատման կարգ

3.1 Քոլեջում առկա է ստուգման երեք հիմնական ձև՝ ընթացիկ, կիսամյակային և տարեկան:

3.2 Յուրաքանչյուր դասընթաց, ինչպես նաև կիսամյակային և վերջնական քննությունն գնահատվում է 10 միավորային համակարգով:

3.3 Ընթացիկ գնահատումը որոշվում է դասախոսի կողմից՝ հաշվի առնելով ուսումնական նյութի բովանդակությունը, նպատակները և ուսանողների պատրաստման մակարդակը:

Ընթացիկ ատեստավորման արդյունքները նշվում են մատյանում:

3.4. Կիսամյակային գնահատումը կատարվում է տարին երկու անգամ, յուրաքանչյուր կիսամյակի կեսին ուսումնական ծրագրի բոլոր առարկաներից:

Կիսամյակային գնահատման նպատակն է բացահայտել կարգապահության զարգացման մակարդակը և որակը:

3.5 Եթե առարկան քննական է, կիսամյակային գնահատականը քննական է, մյուս դեպքերում կիսամյակը գնահատվում է ստուգողական աշխատանքների կամ ոչ պակաս ընթացիկ հինգ գնահատականների հիման վրա:

3.6. Տարեկան գնահատումը իրականացվում է տարին մեկ անգամ:

3.7. Կիսամյակային և վերջնական ստուգումն իրականացվում է ստուգարքի և քննությունների միջոցով: Քննություններն անցկացվում են բանավոր, գրավոր, կատարումներով, /համերգային էլոյթով/, ցուցադրումով /անհատական ցուցահանդեսով/, բեմական ներկայացումով: Յուրաքանչյուր առարկայի քննության կազմակերպման ձևը առաջարկվում է ցիկլի կողմից, հաստատվում մանկ. խորհրդի կողմից և նշվում է առարկայական ծրագրում:

3.8 Դասընթացի գնահատման առանձնահատկությունները սահմանվում և ներկայացվում են առարկայական ծրագրում

3.9 Դասընթացի ընդհանուր գնահատականի մեջ հաշվի են առնվում առարկայական ծրագրում սահմանված բաղադրիչները, որոնք ընդգրկված են սույն կարգի Հավելվածում:

3.10 Ուսանողների գիտելիքների ընթացիկ գնահատումը՝ ընթացիկ ստուգումների տեսքով, իրականացվում է կիսամյակի ընթացքում և արձանագրվում կիսամյակի վերջում, իսկ վերջնական գնահատումը՝ կիսամյակի վերջում՝ ստուգարքների կամ քննությունների հաճախական համար սահմանված ժամկետներում

4. Գիտելիքների, հմտությունների և կարողությունների գնահատում

4.1 Գիտելիքը գնահատելիս պետք է հաշվի առնել.

- առարկայի վերաբերյալ գիտելիքները
- ուսումնասիրվածության հասկացողությունը, դատողության ինքնուրույնությունը, շարադրանքում համոզվածությունը,
- համակարգվածության աստիճանը եւ գիտելիքների խորությունը,
- գիտելիքի արդյունավետությունը, գործնական խնդիրները լուծելու համար դրանք կիրառելու ունակությունը:

4.2 Հմտություններն ու կարողությունները գնահատելիս հաշվի են առնվում.

- հմտությունների և ունակությունների բովանդակությունը,
- հմտությունների և ունակությունների հստակությունը, ամրությունը և ճկունությունը
- գործնականում հմտությունները և ունակությունները կիրառելու կարողությունը,
- սխալների առկայությունը, դրանց թվաքանակը, բնույթը եւ աշխատանքի վրա ազդեցությունը:

5 Վերահսկման ձևերը եւ մեթոդները

5.1. Վերահսկման եւ գնահատման ընթացքում պետք է կատարվեն հետևյալ պահանջները.

- Գնահատումը պետք է լինի օբյեկտիվ եւ արդար, ուսանողի համար հստակ եւ հասկանալի.
- գնահատումը պետք է իրականացնի խթանող գործառույթ.
- գնահատումը պետք է կրի անհատական բնույթ: Յուրաքանչյուր ուսանող գնահատվում է էլնելով անհատական հոգեբանական առանձնահատկություններից եւ գործադրած ջանքերից,
- Գնահատումը պետք է իրականացվի պարբերաբար եւ համակարգված:

առարկաներ	Վերահսկման ձևերը եւ մեթոդները:
Երաժշտական-տեսական առարկաներ	Բանավոր հարցում
Ընդհանուր մասնագիտական առարկաներ	Գրավոր աշխատանքներ Ռեֆերատ Կուրսային աշխատանք

	Թեստավորում Գործնական պարապմունքներ
Ընդհանուր հումանիտար և սոցիալ-տնտեսական ցիկլի առարկաներ Հանրակրթական առարկաները	Բանավոր հարցում Գրավոր աշխատանքներ Ռեֆերատ Թեստավորում Կիսամյակային ամփոփիչ աշխատանք
Մասնագիտական առարկաներ	Ակադեմիական ստուգարք Տեխնիկական ստուգարք Գործնական փորձ և բեմական աշխատանք (դերասանական և խորեոգրաֆիկ ստեղծագործության բաժիններ) Աշխատանքների ցուցադրություն (դիզայնի բաժին)

6. Դասընթացի վերահանձնում

6.1 Ստուգարքներից պարտք ունեցող ուսանողին թույլատրվում է մասնակցել քննություններին, բացառությամբ այն առարկայի /մոդուլի/ քննությանը, որից ունեն պարտք:

6.2 Ստուգարքների և քննությունների վերահանձնումը՝ որպես ակադեմիական պարտք իրականացվում է քննաշրջանում և պարտքերի մարման շրջանում:

6.3 Ուսանողին հնարավորություն է տրվում յուրաքանչյուր առարկան, ներառյալ պարտքերի մարման շրջանը, հանձնել ոչ ավելի, քան երկու անգամ: Պարտքերի մարման շրջանի համար վերջնաժամկետ է սահմանվում ընթացիկ կիսամյակի երկրորդ շաբաթվա վերջը:

6.4 Տվյալ շրջանի պարտքերի մարման համար սահմանված ժամանակաշրջանից հետո ստուգարքային կամ քննական որևէ առարկայից դրական չգնահատված ուսանողը հեռացվում է քոլեջից՝ կիսամյակում ցուցաբերած անբավարար առաջադիմության համար:

6.5 Ամբողջ ուսումնառության ընթացքում գերազանց առաջադիմություն ցուցաբերած, սակայն այդ ընթացքում մինչև 2 «բավարար» գնահատական ստացած ուսանողներին թույլատրել նախաավարտական կիսամյակային քննաշրջանում վերահանձնել առարկայական/մոդուլային ստուգարքները, քննությունները: Ուսանողը վերահանձնումից երեք աշատանքային օր առաջ ուսումնական գծով տնօրենի տեղակալին ներկայացնում է գրավոր դիմում:

7 Ուսանողի ակադեմիական կարգավիճակը

7.1 Ըստ ուսման առաջադիմության ուսանողները դասակարգվում են որպես՝ գերազանց և լավ, բավարար և հեռացման ենթակա ուսանողներ:

7.2. Հեռացման ենթակա են այն ուսանողները, ովքեր

- Քննաշրջանում երեք և ավելի առարկաներից կամ մեկ առարկայից՝ երեք անգամ ստացել են <<անբավարար >> գնահատական

7.3 Վատ առաջադիմության հնարավոր պատճառները.

- վատ հաճախում,
- ինքնուրույն անբավարար աշխատանք,
- թույլ ունակություններ,
- առարկան սովորելու ցանկության բացակայություն,
- դասի ընթացքում անբավարար աշխատանք,
- ոչ օբյեկտիվ գնահատում դասի ընթացքում,
- դասի ընթացքում դասավանդողի կողմնապահ վերաբերմունք,
- տնային հանձնարարությունների հսկայական ծավալ,
- դասավանդողի ուշադրության պակաս,
- Նյութի դժվարության բարձր մակարդակ, անմատչելիություն,
- այլ պատճառներ:

8 Շրջանավարտների պետական ամփոփիչ ստուգումը

8.1. Շրջանավարտների պետական ամփոփիչ ստուգումը /դիպլոմային աշխատանքի պաշտպանությունը կամ պետական ամփոփիչ քննությունների հանձնումը/ իրականացվում է՝ համաձայն ՀՀ նախնական մասնագիտական /արհեստագործական/ և միջին մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների պետական ամփոփիչ ստուգման կազմակերպման ու անցկացման մասին կարգի

9. Եզրափակիչ դրույթներ

9.1 Սույն կանոնակարգը հաստատվում է քոլեջի կոլեգիալ կառավարման խորհրդով և վավերացվում է քոլեջի տնօրենի կողմից:

1. Ընթացիկ գնահատման հիմնական բաղադրիչներ

Ուսանողի ներկայությունը, լսարանային ակտիվությունը, արտալսարանային աշխատանքը ընթացիկ ստուգում , կիսամյակային ստուգարք կամ քննություն:

2. Ըստ մասնագիտությունների քննության գնահատման հիմնական չափանիշները

Մասնագիտություն	Գնահատման չափանիշներ
Երգեցողություն	1 Օրագրի ամբողջակա նությունը 2 Տեխնիկական պատրաստվածությունը 3 Չայնարտաբերման, բազմաձայնության որակը 4 Խոսքի արտահայտչականությունը 5 Ոճային մեկնաբանությունը 6 Օրագրի համապատասխանությունը
Գործիքային կատարողական արվեստ	1 Օրագրի ամբողջակա նությունը 2 Տեխնիկական պատրաստվածությունը 3 Չայնարտաբեր ման, բազմաձայնության որակ 4 Ոճային մեկնաբանություն 5 Օրագրի համապատասխանություն
Պարարվեստ, դերասանական արվեստ	1.Ուսումնական ծրագրի ամբողջականություն 2.Տեխնիկական պատրաստվածություն 3. Երաժշտական և բեմական

<p>3. Տեսք բնութեանց սակարկմանի և ավարտական փոխկարգի մեղմամբությունը</p> <p>Տեսք բնութեանց սակարկում</p> <p>1. — ըստ թվով</p> <p>2. — ըստ</p>	<p>զգացմունքայնություն</p> <p>4. Դերասանի վարպետություն</p> <p>5. Տարբեր պարատճերի կերպարանափոխման կարողություն</p> <p>5. Խմբապարերում /խմբակային/ աշխատելու կարողություն</p>
---	---

<p>Գեղանկարչություն, դիզայն</p> <p>3. — ըստ արվեստի ըստ</p> <p>4. — ըստ</p> <p>5. — ըստ թվով</p> <p>6. — ըստ</p> <p>7. — ըստ</p> <p>8. — ըստ</p> <p>9. — ըստ</p> <p>10. — ըստ</p> <p>11. — ըստ</p> <p>12. — ըստ</p> <p>13. — ըստ</p> <p>14. — ըստ</p> <p>15. — ըստ</p> <p>16. — ըստ</p> <p>17. — ըստ</p> <p>18. — ըստ</p> <p>19. — ըստ</p> <p>20. — ըստ</p>	<p>1. Առաջադրանքների ամբողջականություն</p> <p>2. թղթի վրա առաջադրանքների ճիշտ տեղադրում և կառուցում</p> <p>3. տեխնիկան և նյութերի կիրառման որակ</p> <p>4. Ծավալային, տոնային և գունային լուծումների կարողության աստիճան</p> <p>5. կառուցողական, մասշտաբային, տեսողական-արխիտեկտոնիկ լուծումների աստիճան</p> <p>6. Առաջադրանքների վերջնական արդյունք /հաղթահարման աստիճան</p>
---	--

3. Տասը բալանոց սանդղակի և ավանդական հինգ բալանոց համակարգի փոխկապակցվածությունը

Տասը բալանոց սանդղակ	Հինգ բալանոց սանդղակ
1. — շատ թույլ	2+ (երկուսին գումարած)
2. — թույլ	
3. — ոչ անցողիկ	
4. — բավարար	3 - (երեքից հանած)
5. — ոչ այնքան լավ	3 անցողիկ
6. — լավ	3+ (երեքին գումարած)
7. — շատ լավ	4- (չորսից հանած)
8. — հրաշալի	4 լավ
9. — գերազանց	5- (հինգից հանած)
10. — բացառիկ փայլուն	5 (բացառիկ փայլուն)

4. Ակադեմիական պարտք՝ հասկացողությունը՝ կիսամյակի քննաշրջանի արդյունքներով՝ ներառյալ երկու վերահանձնման փուլերը, տվյալ առարկայական դասընթացի (մոդուլի) համար ոչ բավարար գնահատական ստացած կամ քննությանը չներկայացած